

Formazione in servizio dei docenti specializzati sul sostegno sui temi della disabilità, per la promozione di figure di coordinamento. Realizzazione di specifici percorsi formativi a livello territoriale - nota miur n. 37900 _19.11.2015

1° MODULO Lab. “Nuove tecnologie per la didattica”

Stefano Pascoletti Ph.D. - 06 aprile 2016

Seguono le schede descrittive di alcuni programmi e servizi web funzionali alle attività didattiche, indicati o proposti durante il laboratorio (sono anche presenti alcuni che non sono riuscito ad indicare per motivi di tempo). Ogni scheda riporta i riferimenti per il *download* del software (esclusivamente gratuiti), i servizi o le app di interesse didattico e alcune brevi indicazioni operative.

Essendo il panorama delle offerte molto vasto, il presente elenco include solo strumenti notoriamente utilizzati, scelti con criterio personale dipendente dalle mie esperienze ed interessi, pertanto non è ne esaustivo, ne assolutamente l'unico approccio (esistono altrettanti software in grado di soddisfare le stesse esigenze).

editor multimediali

Elenco di alcuni software gratuiti per l'editing raster, audio e video. Sono inserite anche applicazioni di utilità per la riproduzione e conversione dei vari formati multimediali. Il set di programmi può essere utilizzato per la preparazione di audio o video-lezioni, per la predisposizione di un'offerta didattica “multimodale” o per la modifica/creazione di risorse da importare in altre applicazioni.

Riguardo i software di editing raster, elaborazione digitale delle immagini, le competenze minime che un docente dovrebbe possedere per l'adattamento e preparazione delle immagini per la didattica (sfondi, stimoli campione, distrattori, indicatori grafici, ecc.) riguardano: il ridimensionamento e conversione nei vari formati (bmp, jpg, png, gif, ec.), la conoscenza delle caratteristiche dei vari formati grafici (quando e come usarli), gli strumenti di selezione, il controllo del canale trasparente (alfa), la rimozione di parti delle immagini e il fotomontaggio.

Le competenze minime per l'uso dei software di editing dell'audio digitale, finalizzati ad esempio alla produzione di audio-lezioni, di feedback sonori o di altre risorse audio-didattiche (strumenti compensativi, interviste, relazioni, riflessione metacognitiva, ecc.), dovrebbero essere almeno le seguenti: la conversione e la rappresentazione digitale delle proprietà del suono (ampiezza, frequenza, intensità, intervallo dinamico, ecc.), i formati digitali principali (wav, aiff, mp3, ecc.), la rimozione dei disturbi, dell'offset DC e del *clipping* dalla traccia, le modifiche sul volume, i tagli ed il montaggio di più tracce audio nello stesso file.

A livello video ritengo che le competenze richieste si possono ridurre alla capacità di registrazione o di cattura dalle diverse fonti (web, screen, ambienti chiusi e aperti, ecc.), sicuramente la conoscenza dei formati video più utilizzati, la capacità di assemblare in un video più risorse (tracce video, audio, immagini e testi) e di convertire il file nel formato più idoneo.

Gimp 2



Acronimo di “GNU Image Manipulation Program”: software per l'elaborazione delle immagini digitali. Un software paragonabile per diverse caratteristiche ad Adobe Photoshop. Non semplice da apprendere, ma in grado di risolvere qualsiasi modifica, conversione o fotomontaggio in maniera professionale. La community che adopera e migliora il software è

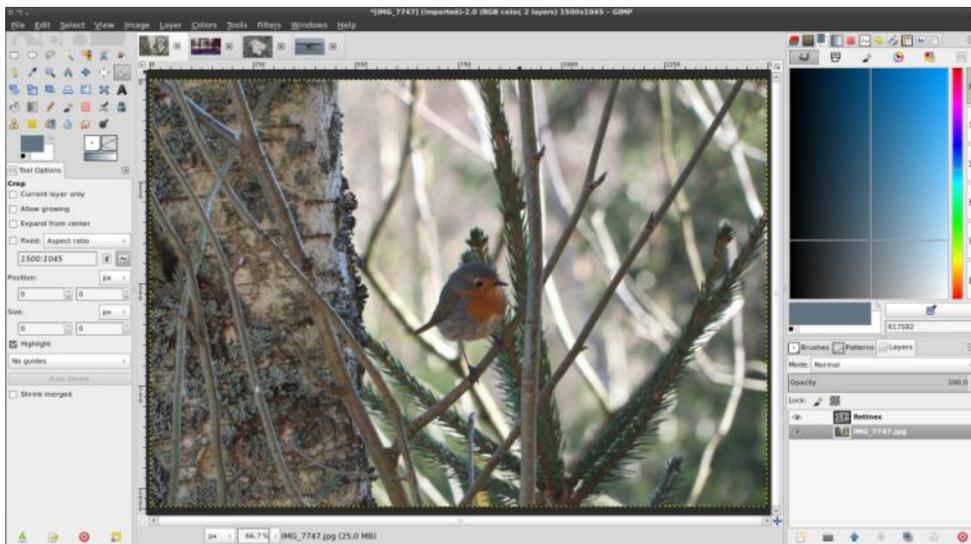
vastissima, pertanto sulla rete è possibile trovare numerosi tutorial sull'uso del programma, anche per finalità didattica.

SO: multiplatforma (gratis per Linux, Windows, Mac OS.)

difficoltà: medio-alta

download: gimpitalia.it

language: multilingua (it, en, ...)



- sito ufficiale: www.gimp.org
- da Wikipedia: it.wikipedia.org/wiki/GIMP

paint.net



Altro software per l'editing di immagini e foto (solo per Microsoft Windows), solo più semplice da utilizzare rispetto Gimp. È dotato di un'interfaccia intuitiva, supporta tutti i formati di file più diffusi, i layer (livelli), gli effetti speciali e contiene una vasta gamma di strumenti. La comunità online è attiva ed in crescita pertanto diventa facile trovare supporto, tutorial e plug-in.

SO: da Windows XP a Windows 10
difficoltà: media
download: www.getpaint.net/download.html
language: multilingua (it, en, ...)



- sito ufficiale: www.getpaint.net/index.html
- da Wikipedia: it.wikipedia.org/wiki/Paint.NET

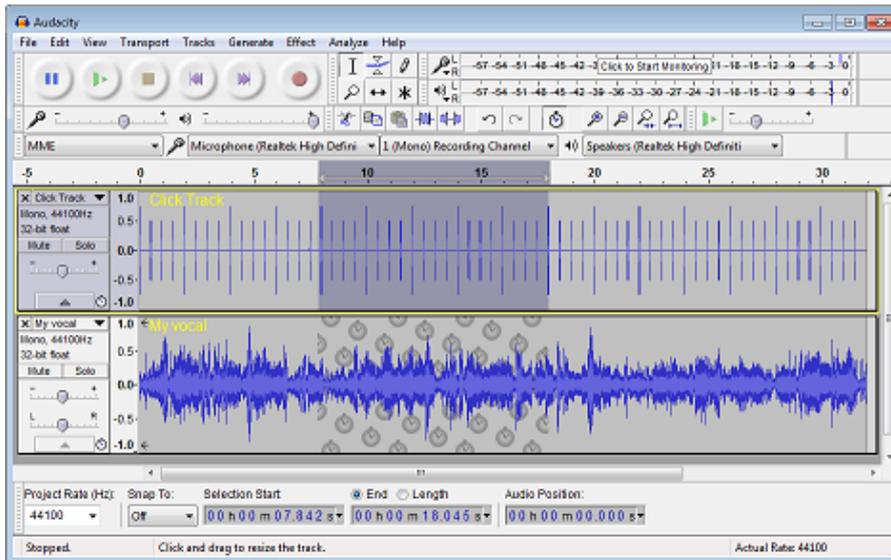
Audacity



Editor audio, efficace e gratuito, distribuito sotto la GNU (General Public License). Permette la registrazione e creazione di audio digitale, l'importazione ed esportazione nei principali formati, la conversione da analogico a digitale, permette di restaurare, di assemblare, di tagliare, di mixare ed applicare effetti alle tracce sonore. Ampia la comunità intorno a questo progetto e quindi molti i tutorial, i manuali e gli aiuti in linea.

Plug-in e librerie utili sono Lame (consente di esportare file MP3) e FFmpeg (aumenta la lista di formati audio da importare ed esportare come l'audio dai file video, ecc.).

SO: multiplatforma (gratis per Linux, Windows, Mac OS)
difficoltà: medio-alta
download: www.audacityteam.org
librerie: lame.buanzo.org
language: multilingua (it, en, ...)



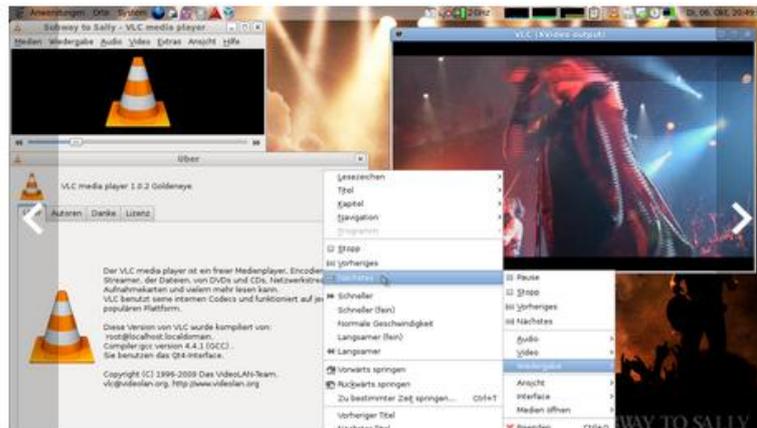
- sito ufficiale: www.audacityteam.org
- da Wikipedia: it.wikipedia.org/wiki/Audacity

VLC media player



Potente e flessibile lettore multimediale gratuito. Gestisce nativamente centinaia di formati video e audio dai file MP3, MPEG a FLV e RMBV, riproducendo DVD, CD audio, VCD e diversi protocolli di trasmissione. Si integra con alcuni servizi di streaming web come Channels.com, e consente di accedere a canali quali National Geographic. Contiene funzioni anche per la conversione dei file.

SO: multiplatforma (Linux, Windows, Mac OS)
difficoltà: medio-bassa
download: www.videolan.org/vlc
language: multilingua (it, en, ...)



- sito ufficiale: www.videolan.org
- da Wikipedia: it.wikipedia.org/wiki/VLC_media_player

NOTA: è importante effettuare il download dal sito ufficiale per evitare di installare malware.

Freemake Video Converter



Software semplice da utilizzare, che permette in maniera intuitiva di convertire e modificare rapidamente file audio e video. Supporta oltre 500 formati multimediali. Mette anche a disposizione alcune opzioni di editing con anteprima per tagliare, capovolgere, unire, togliere l'audio e aggiungere sottotitoli ai filmati.

Permette di trasformare una galleria di foto o un MP3 in video e caricarli su YouTube, su DVD o Blu-Ray in pochi passi. Converte il multimedia per l'esportazione su dispositivi come Android, Nokia, Samsung, iPhone, BlackBerry, Sony ecc. e facilita la predisposizione di filmati per la lettura su HTML5, fornendo anche il codice e le istruzioni di utilizzo. Completo di funzioni per scaricare i video da YouTube, Facebook, Vimeo, Dailymotion, ecc.

SO: Microsoft Windows 10, 8, 8.1, 7, Vista, XP (SP3)
difficoltà: medio-bassa
download: www.freemake.com/it/free_video_converter
language: multilingua (it, en, ...)

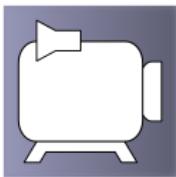




- sito ufficiale: www.freemake.com/it

NOTA: utilizzare installazione personalizzata e deselezionare tutte le opzioni sottostanti (es. Installa Opera Browser) per evitare l'installazione di software promozionali.

CamStudio



Software open source, semplice da usare, che permette di realizzare screencast, ovvero di catturare su file video tutto ciò che viene riprodotto sul monitor del pc, compreso l'audio, realizzando filmati di buona qualità. Salva i file nei formati AVI e SWF ed è ottimo quindi per creare semplici tutorial o video-lezioni partendo dalle attività sul display.

SO: Microsoft Windows 10, 8, 8.1, 7, Vista, XP
difficoltà: bassa
download: camstudio.org
language: en

- sito ufficiale: camstudio.org
- da Wikipedia: it.wikipedia.org/wiki/CamStudio



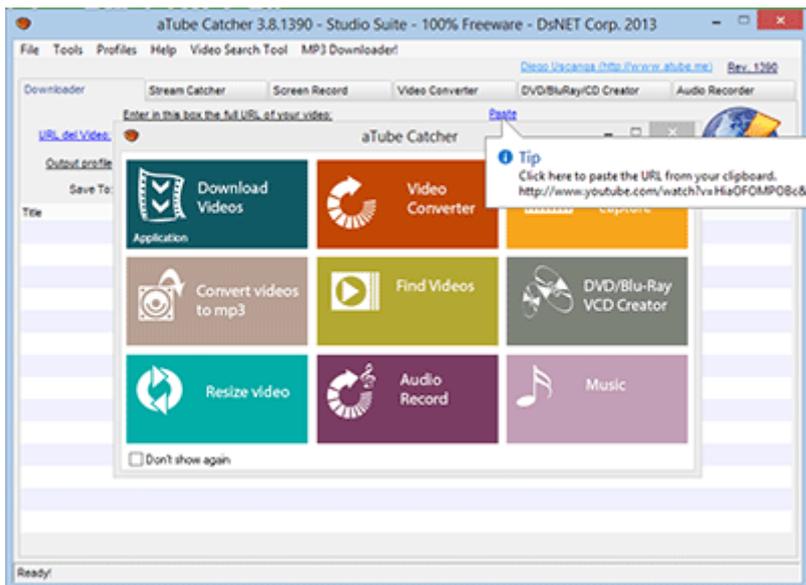
aTubeCather



Permette di scaricare i video dalla rete ed esportare i contenuti multimediali sul pc o dispositivo mobile, iPod, PSP, telefono cellulare, DVD, VCD. Formati disponibili per la conversione: AVI, 3GP, 3G2, AVI, WMA, WMV, GIF, XVID, MP4, MP3, MP2, FLAC, WAV, PSP, MPG, VOB, OGG, MOV o solo l'audio dai video.

Supporta un centinaio di siti, tra i quali: YouTube, DailyMotion e MySpace.

SO: MS Windows 98, ME, NT, 2000, 2003, XP, Vista, Windows7, 64 bits versions supported
difficoltà: bassa
download: www.atube.me/video
language: multilingua (it, en, ...)



- sito ufficiale: www.atube.me/video

NOTA: come per tutte queste tipologie di software gratuiti è importante scaricare il file di *setup* dal sito ufficiale e disattivare tutte le eventuali richieste opzionali durante la fase di installazione.

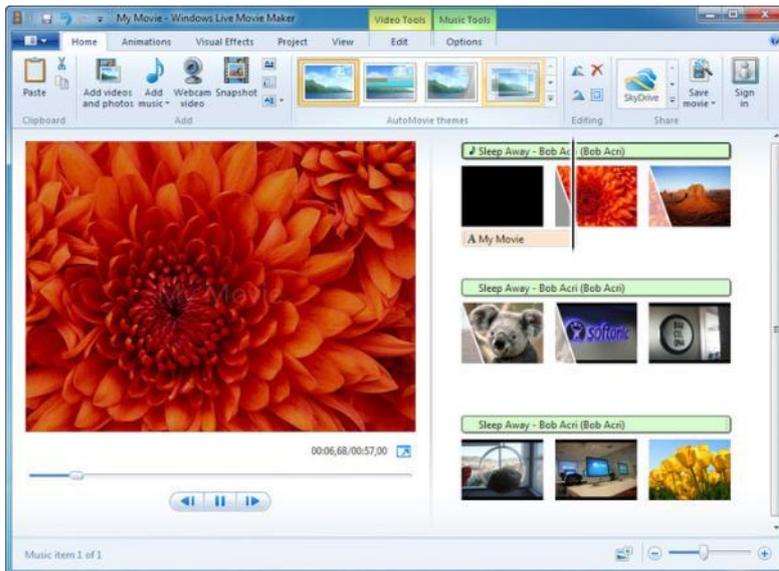
Windows Live Movie Maker 2012



Programma gratuito di Microsoft per l'editing video, scaricabile attraverso la suite Windows Essentials 2012. Semplice da utilizzare rispetto ai software professionali, permette il montaggio di video, foto, audio e testi. È fornito quindi di funzionalità adeguate per un uso scolastico sia da parte dei docenti, sia per gli allievi.

Contiene un *tool* per stabilizzare i filmati mossi ed utilizza come formato output di default l'h.264 ovvero uno standard video molto utilizzato (valido per i caricamenti su YouTube).

<i>SO:</i>	Microsoft Windows 10, 8, 8.1, 7
<i>difficoltà:</i>	media
<i>download:</i>	windows.microsoft.com/it-it/windows/movie-maker
<i>language:</i>	multilingua (it, en, ...)



- sito ufficiale: windows.microsoft.com
- da Wikipedia: [it.wikipedia.org/wiki/Windows Live Movie Maker](http://it.wikipedia.org/wiki/Windows_Live_Movie_Maker)

NOTA: durante il processo di installazione della suite Windows Essentials 2012 scegliere Windows Movie Maker 2012

software più specifici per l'area scolastica

Segue l'elenco di alcuni software gratuiti particolarmente validi come supporto alle attività didattiche e per la produzione di LO¹ (istruzionali, di consolidamento, di l'assessment, ecc.). Sono compresi nell'elenco anche applicazioni per la realizzazione di presentazioni multimediali e pubblicazioni elettroniche (e-book). Nell'elenco non è riportato "Open Sankoré" in quanto presente nella documentazione relativa alla classe interattiva (file: "cts_apr2016_pascoletti_1.pdf").

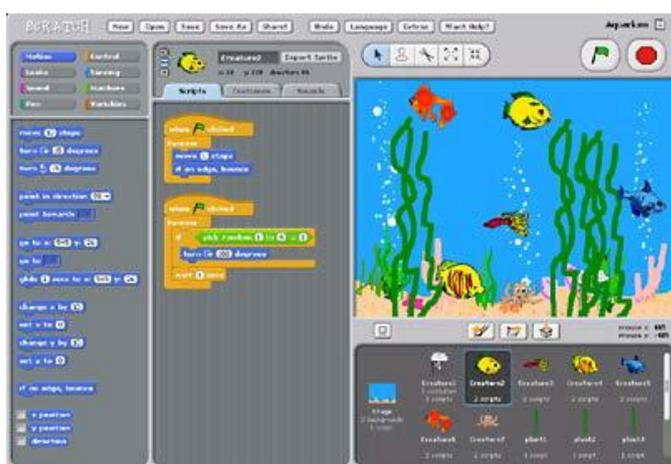
Scratch



Scratch è un software sia fruibile sul web, sia scaricabile su pc, che permette di creare storie interattive, giochi e animazioni. Le produzioni possono essere condivise, pertanto è possibile utilizzare tutte quelle fornite dalla vasta comunità che è composta principalmente da educatori, genitori, ricercatori, informatici, ecc.

Presenta un linguaggio di programmazione, con approccio orientato agli oggetti, molto semplice ed intuitivo grazie ad un sistema di costruzione del codice con blocchi grafici, adatto quindi per introdurre i giovani e bambini ai concetti della programmazione (*coding*).

SO: multiplatforma (funziona su Mac, Windows e alcune versioni di Linux a 32 bit)
difficoltà: media
download: Scratch Editor 2.0 - scratch.mit.edu/scratch2download
language: multilingua (it, en, ...)



Scratch è un progetto del *Lifelong Kindergarten Group* dei Media Lab del MIT ed è reso disponibile in maniera completamente gratuita.

- sito ufficiale: scratch.mit.edu
- da Wikipedia: [it.wikipedia.org/wiki/Scratch %28informatica%29](http://it.wikipedia.org/wiki/Scratch_%28informatica%29)

¹ learning object

VUE



È un progetto Open Source della Tufts University. L'obiettivo è di creare strumenti flessibili per la gestione e l'integrazione delle risorse digitali a supporto della didattica, l'apprendimento e la ricerca. Fornisce un ambiente visivo flessibile per la strutturazione, la presentazione e la condivisione delle informazioni digitali.

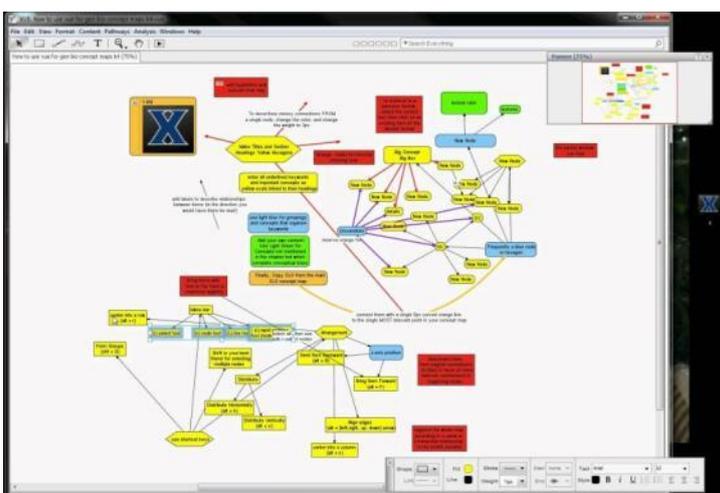
Ambiente editor per diagrammi di area (a bolle, reti, grafi, organigrammi, ecc), diagrammi di flusso e diagrammi causali, mappe concettuali e mappe mentali, mappe di contenuti digitali e presentazioni interattive basate sulla mappa.

SO: multiplatforma (gratis per Linux, Windows, Mac OS)

difficoltà: medio-bassa

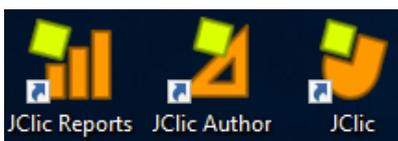
download: vue.tufts.edu/download/index.cfm

language: multilingua (it, en, ...)



- sito ufficiale: vue.tufts.edu/index.cfm
- guida ufficiale in inglese: wikis.uit.tufts.edu/confluence/display/VUEUserGuide/ENGLISH+USER+GUIDE

JClic



JClic è un pacchetto di software (moduli) gratuiti, sviluppati in Java, per la realizzazione di attività didattiche interattive, senza dover disporre di avanzate competenze informatiche.

È distribuito con licenza GNU GPL ed è compatibile con diversi sistemi operativi. Presenta una serie di formati esercizio già strutturati (es. puzzle, memory, associazioni, esercizi testuali, ecc.) e i contenuti sono personalizzabili attraverso le proprie risorse multimediali

(testi, immagini, suoni ecc.). I parametri funzionali disponibili possono essere settati in maniera semplice ed intuitiva. L'installazione permette l'utilizzo di tre moduli: "JClic Author" che è l'editor vero e proprio dei progetti (configurazione ed assemblaggio singole attività), "JClic", ovvero il modulo player (esecuzione esercizi creati con l'allievo) e "JClic Reports" per l'archiviazione risultati (più complesso da utilizzare).

SO: GNU/Linux, Mac OS X, Microsoft Windows, Solaris, browser web abilitato per Java
difficoltà: media
download: clic.xtec.cat/en/jclic/download.htm
language: multilingua (it, en, ...)



- sito ufficiale: clic.xtec.cat
- da Wikipedia: it.wikipedia.org/wiki/JClic
- breve manuale it: www.israt.it/images/stories/israt_documenti/guida_jclic.pdf
- breve man. it: www.scuolagrassa.it/old_site/software%20didattici/tutorial_jclic.pdf

Computer Insegna



Software gratuito per l'attivazione ed editing di liberi percorsi educativi, di verifica o riabilitativi, dotati di alta flessibilità e personalizzazione. La caratteristica di "apertura" gli consente di adattarsi a procedure di valutazione e di *training* concepite dal singolo docente o educatore in conformità alle particolari problematiche manifestate dai propri allievi.

Permette di progettare degli applicativi e di implementarne una banca dati centralizzata. Consente di editare "app" in grado di supportare attività basate sui modelli pedagogici con maggior validazione, come il *tutoring*, la riflessione metacognitiva, il *feedback* sulle prestazioni e l'istruzione diretta. App dotate di alta flessibilità e personalizzazione, raccolte e

condivise in un repository e in grado di archiviare i risultati delle performances nel “modulo dati utenti” (anagrafica), assieme alle annotazioni di lavoro.

SO: multiplatforma (Linux, Windows, Mac OS)
difficoltà: media
download: www.crd.marche.it/index.php/il-computer-insegna?id=135
language: multilingua (it, en)



- sito ufficiale: www.crd.marche.it/index.php/il-computer-insegna
- video pres.: www.youtube.com/watch?v=XfpH5vM56Qs&feature=youtu.be

Nota: per utilizzare il programma, in seguito all'installazione, è necessario effettuare la registrazione, che prevede l'inserimento del proprio nominativo e del codice licenza predefinito: “crd_2013_license”.

MyFamilyTree



Software di genealogia gratuito e facile da usare. Attraverso il drag&drop si posso aggiungere foto, video e descrizioni dei famigliari su un'interfaccia che permette di mantenere ordine nell'albero genealogico anche più articolato. Supporta lo standard GEDCOM per eventuali condivisioni con altre applicazioni del genere. Permette l'esportazione in HTML e di registrare file audio.

Può essere utilizzato per formare lo schema delle reti parentali nei bambini, per aumentare il grado affettivo tra loro, per individuare attraverso le geo-mappe² i luoghi di origine, ed a implementare tutta una serie di attività atte ad aumentare il livello di integrazione, conoscenza e coinvolgimento dei bambini stranieri accolti.

² integrato con Google Earth

Sul sito sono a disposizione molti esempi scaricabili che permettono di farsi una panoramica completa delle potenzialità dell'applicazione.

SO: Microsoft Windows 10, 8, 8.1, 7, XP
difficoltà: medio-bassa
download: chronoplexsoftware.com/myfamilytree/updates/index.php
language: multilingua (it, en, ...)



- sito ufficiale: chronoplexsoftware.com/index.htm

NOTA: come per tutte queste tipologie di software è importante scaricare il file di installazione dal sito ufficiale.

Facilit Office

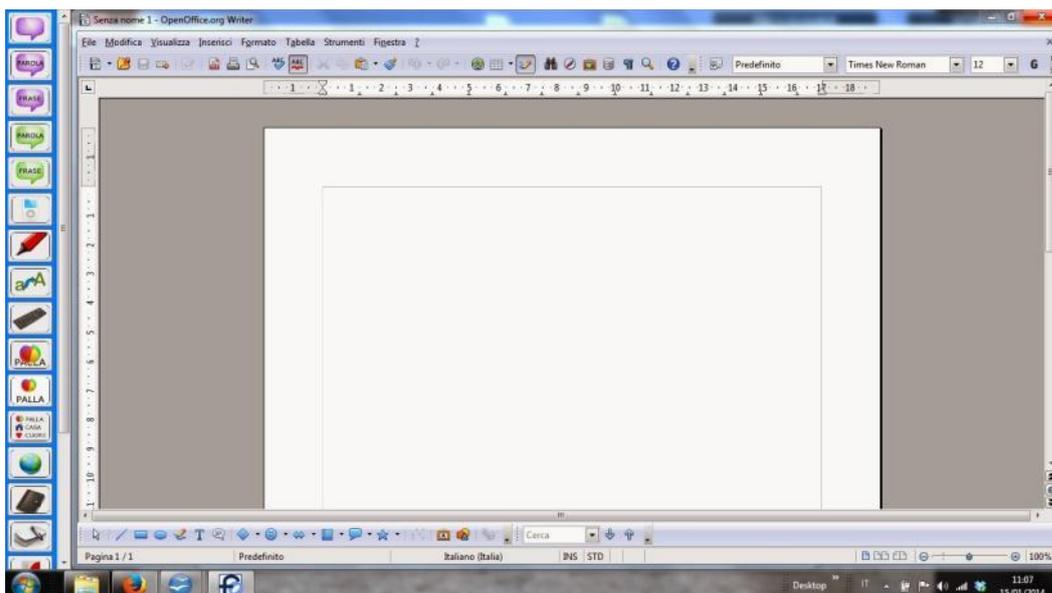


Applicazione gratuita, su licenza Creative Commons, utilizzata per integrarsi a Microsoft Office, OpenOffice, LibreOffice e Linux, in modo da aumentare l'accessibilità ai software di produttività (videoscrittura, presentazione, ecc.) dei pacchetti indicati.

Cito dal sito ufficiale: *"... si propone di rendere maggiormente accessibili agli studenti con disabilità cognitive, sensoriali, neuromotorie e difficoltà di apprendimento i programmi per videoscrittura e presentazione più diffusi ... per migliorare l'autonomia nel lavoro scolastico e rendere anche più efficace l'azione di insegnamento dei loro docenti"*.

Dispone di una tecnologia in grado di mettere a disposizione gratuitamente diverse voci di sintesi vocale (in italiano "Lucia").

SO: multiplatforma (Linux e Windows)
difficoltà: medio-bassa
download: www.facilitoffice.org/jm/index.php?option=com_phocadownload&view=category&id=2&Itemid=152
language: multilingua (it, en, ...)



- sito ufficiale: www.facilitoffice.org/jm/
- info utili all'installazione:
www.facilitoffice.org/documentazionefo2/Installazione%20FO2Sv.html

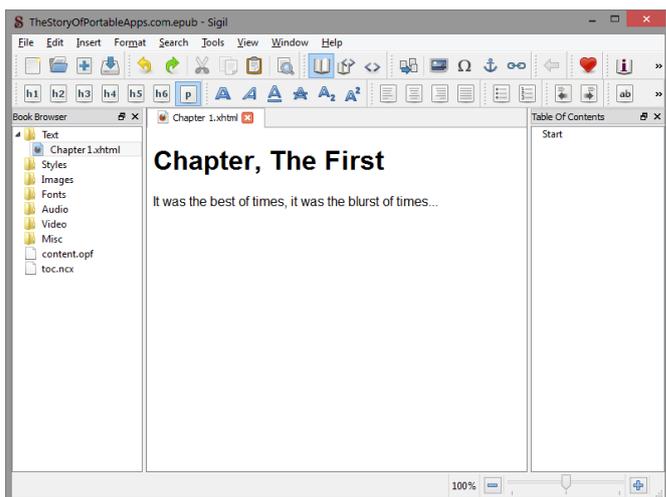
NOTA: oltre ad essere utilizzato come strumento compensativo per i DSA, può risultare particolarmente efficace per attività formative inerenti l'apprendimento della L2 o finalizzate al recupero della lingua per il bambino straniero.

Sigil

Sigil è un editor gratuito di tipo WYSIWYG e code-based, per la produzione di e-book ePub. Disponibile anche in Italiano, presenta un'interfaccia user-friendly che ricorda quella dei software per creare pagine Web.

È un'applicazione multiplatforma ed è distribuita sotto la licenza GNU GPL. Risulta quindi uno strumento completo, in grado di fornire all'insegnante tutti i mezzi necessari per predisporre e condividere il materiale didattico su formato standard. Materiale che risulta quindi altamente accessibile data la natura propria del file.

<i>SO:</i>	multiplatforma (Linux, Windows, Mac OS)
<i>difficoltà:</i>	medio-alta
<i>download:</i>	sigil-ebook.com
<i>language:</i>	multilingua (it, en, ...)



- sito ufficiale: sigil-ebook.com
- da Wikipedia: it.wikipedia.org/wiki/Sigil_%28software%29

Book Creator



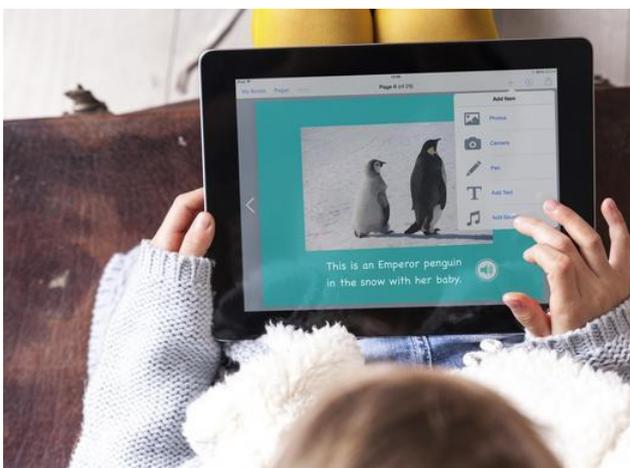
App gratuita, utilizzabile su pc o tablet per la lettura, la realizzazione e la condivisione di semplici e-book. È particolarmente indicata per un utilizzo diretto da parte dell'allievo, o gruppo bambini, durante le attività scolastiche e non. Di facile utilizzo permette di aggiungere e ridimensionare testi, foto e immagini dalla libreria, da internet o direttamente dalla webcam senza uscire mai dall'applicazione. Il bambino può aggiungere video e musica. registrare la voce, di disegnare e scrivere a mano libera direttamente sul *device*. Comprende anche una modalità di lettura integrata.

SO: Windows e Android

difficoltà: bassa

download: per win www.microsoft.com/it-it/store/apps/book-creator/9wzdnrcdszgx

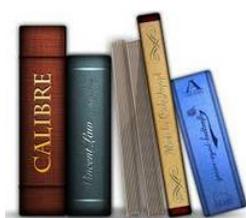
language: multilingua (it, en, ...)



- sito ufficiale: www.redjumper.net/bookcreator

NOTA: unica pecca l'impossibilità di scrivere il testo visualizzando contemporaneamente l'immagine nella pagina in quanto apre una finestra dedicata a tutto schermo. Questo limite può inficiare l'uso delle immagini come aiuto per compiti di composizione del testo. Un software alternativo potrebbe essere "Primi Libri" scaricabile dal sito ybscuola.it/pagine/primilibri.htm.

Calibre



Calibre è un'applicazione open source, multiplatforma per la gestione di librerie eBook che permette la creazione, la conservazione e la catalogazione degli stessi, in molti formati.

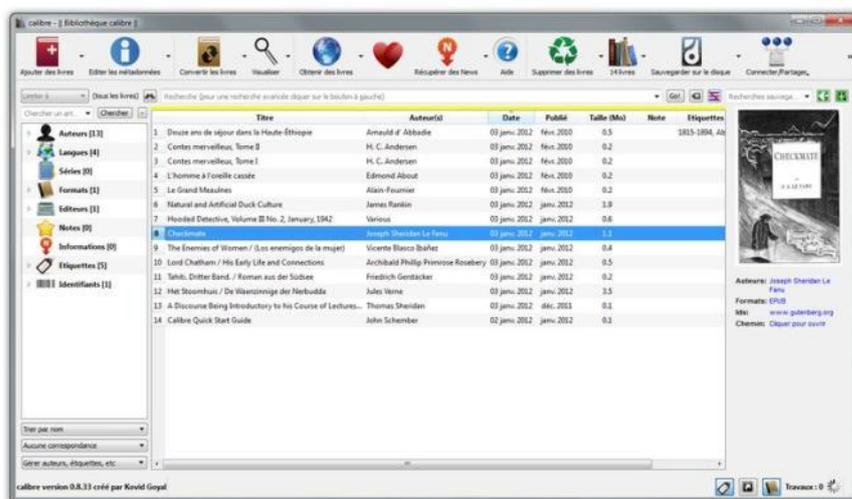
È completo di funzioni per l'acquisizione di risorse dal web, per la sincronizzazione dei dispositivi di lettura, per l'accesso on-line, la modifica dei metadati, la raccolta e la conversione dei *feed* RSS in e-book ed altro ancora.

SO: multiplatforma (Linux, Windows, Mac OS)

difficoltà: medio-alta

download: www.calibre-ebook.com/download

language: multilingua (it, en, ...)



- sito ufficiale: www.calibre-ebook.com
- da Wikipedia: [it.wikipedia.org/wiki/Calibre %28software%29](http://it.wikipedia.org/wiki/Calibre_%28software%29)

web app

Elenco di alcuni software su tecnologia web, gratuiti e fruibili sulla rete. Si fa notare che la differenza tra questa sezione e quella successiva “servizi web” è lieve e a volte inconsistente vista la coesistenza dei diversi generi di servizi, all’interno dei portali o dei siti web.

Prezi



Software on-line per la creazione e visualizzazione di presentazioni multimediali informali (*storytelling* visuale). Permette di creare “messaggi” accompagnati da elementi visuali che sono zoomabili verso il particolare o mostrati nell'intero contesto. L’approccio tramite “tele virtuali” aperte, si differenzia dalle strutture apparentemente³ rigide con slide sequenziali (es. PowerPoint), permettendo una lettura personalizzata simile, per certi versi, all’esplorazione libera dei cartelloni creati dagli studenti durante le attività scolastiche (appesi sui muri della classe).

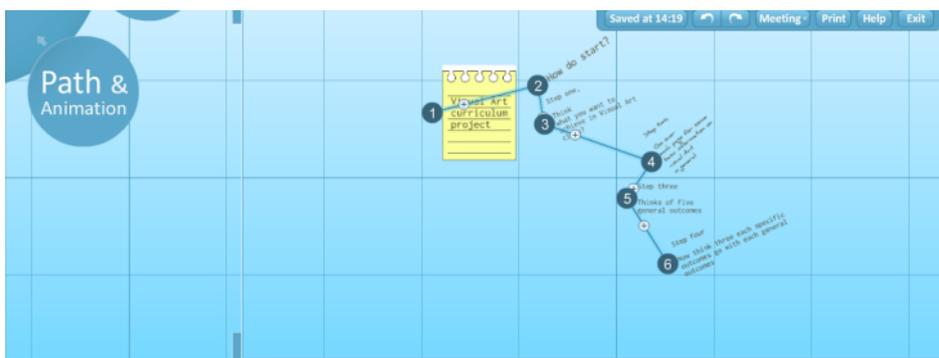
Prezi dispone di una fornita biblioteca di *template* in grado di impostare velocemente dei *layout* tematici spesso adeguati all’argomento didattico affrontato. Supporta e importa i formati file multimediali più utilizzati e contempla una vasta comunità di utenti che condividono presentazioni e tutorial. È supportato sui device di nuova generazione (tablet, smartphone, ecc.). Contempla una versione offline a pagamento (in prova 30gg).

SO: multiplatforma

difficoltà: medio-bassa

download: prezi.com/desktop (versione offline a pagamento)

language: multilingua (it, en, ...)



- sito ufficiale: prezi.com
- da Wikipedia: it.wikipedia.org/wiki/Prezi

³ uso il termine “apparente” in quanto una presentazione “su slide” permette la libera navigazione in tutti i versi, sia internamente, sia verso l’esterno, pertanto non si può considerare “rigida” come a volte viene indicata per distinguerla dall’approccio “su tela” di Prezi.

NOTA: il software è indicato per un utilizzo diretto da parte dell'allievo (anche per la primaria) o del gruppo in un lavoro di condivisione.

LearningApps.org



Si tratta di una applicazione web che permette, grazie ad una strutturazione modulare, la creazione in modo semplificato di LO su tecnologia Web, condivisibili ed utilizzabile con i più comuni device (pc, tablet, smartphone, ecc.).

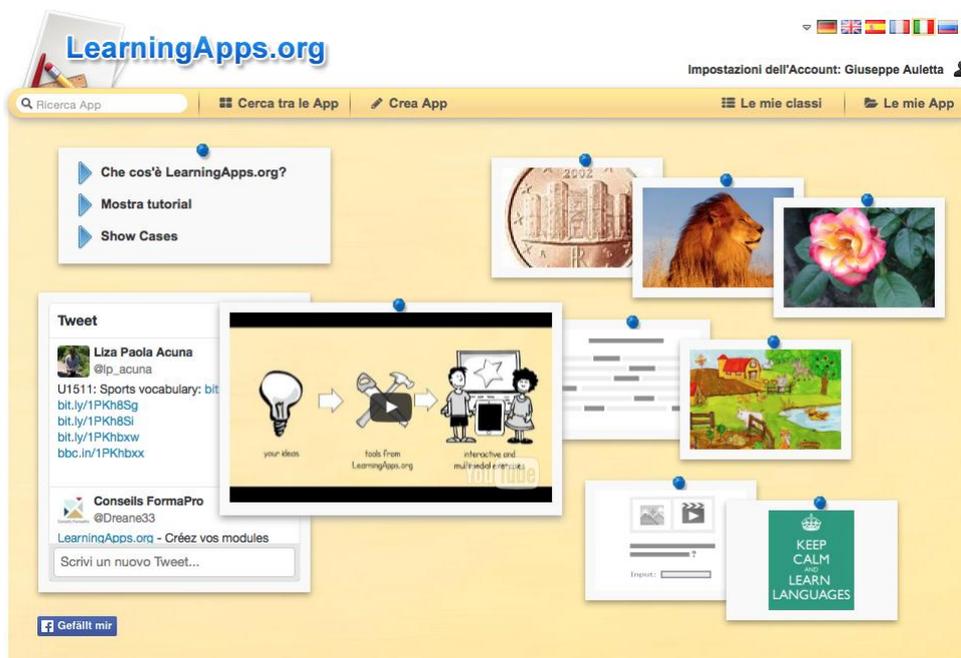
Ottimo strumento quindi, per creare o utilizzare le risorse (compiti di consolidamento o verifica come esercizi a scelta multipla, di corrispondenza, puzzle, *cloze* test, ecc.) contenute nel repository, in un ambiente chiaramente supportato da connessione internet.

La registrazione è gratuita ed è possibile organizzare il materiale, corredarlo di metadati e schede informative, condividerlo attraverso social, blog, siti e pagine web, con una strutturazione delle attività anche per "classi", in maniera semplice ed intuitiva.

SO: multiplatforma (su browser)

difficoltà: medio-bassa

language: multilingua (it, en, ...)



- sito ufficiale: learningapps.org/about.php
- da Wikipedia: de.wikipedia.org/wiki/LearningApps

educa play



Similarmente a LearningApps.org, permette di generare le proprie risorse didattiche e condividerle in modo semplice ed intuitivo. Grazie alla tecnologia HTML5, si possono attivare gli esercizi da qualsiasi dispositivo,

senza bisogno di installare software. Le risorse sono classificati nel vasto repository, per età, per lingua, per tipologia, per sistema educativo, ecc. e possono essere integrate nei LMS compatibili con SCORM.

Nella versione gratuita ci sono alcune limitazioni da prendere in considerazione, come: l'impossibilità di creare attività private o per singoli gruppi, di inviare annunci di inizio attività, di personalizzare l'interfaccia, di gestire l'attività SCORM HTML5, oltre ad altre di minor conto.

SO: multiplatforma

difficoltà: media

language: en, fr, es



- sito ufficiale: en.educaplay.com

CommunityWalk



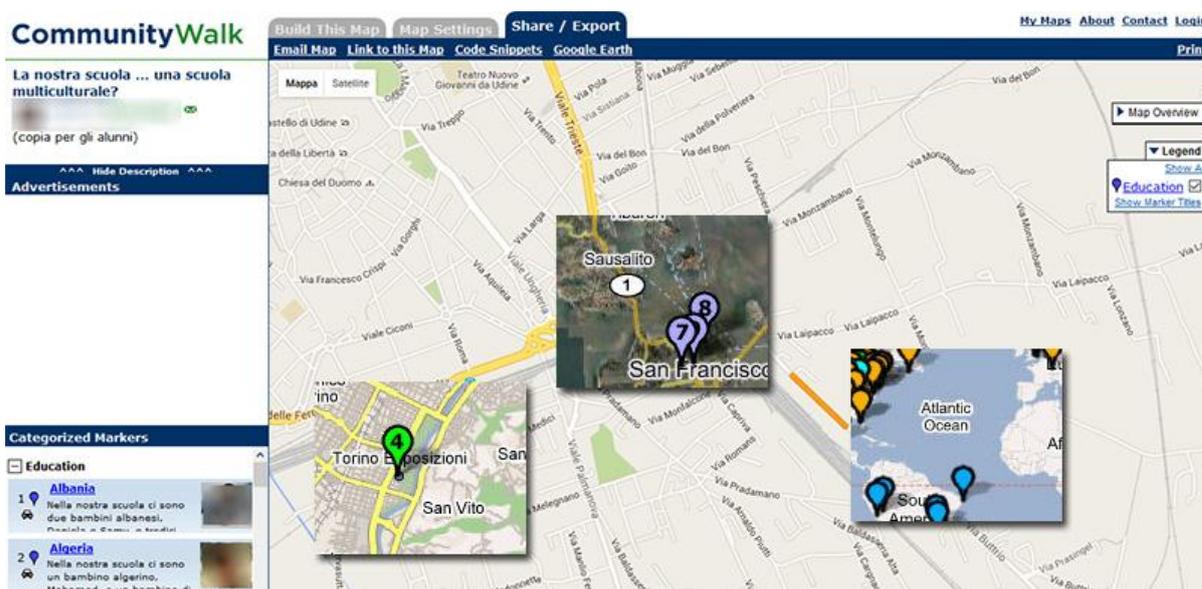
CommunityWalk è un sito in inglese che fornisce uno strumento semplice da usare per la creazione e condivisione di geo-mappe informative con caratteristiche interattive. Particolarmente adatto ad attività didattiche per le abilità di orientamento e rappresentazione spaziale, per lo studio geografico e topografico, per le iniziative legate all'integrazione degli stranieri in classe grazie alla scoperta e conoscenza dei luoghi natali e delle diverse culture nazionali.

Permette di aggiungere liberamente dei "marcatori" sui luoghi di interesse, mostrare le foto, aggiungere commenti, visualizzare media, creare *link* e tracciare traiettorie e percorsi collegandosi con Google Maps. La registrazione al sito è gratuita.

SO: multiplatforma (browser)

difficoltà: medio-bassa

language: multilingua (it, en, ...)



- sito ufficiale: www.communitywalk.com

NOTA: osservando i lavori pubblicati sul web, eseguiti con questo servizio da alcune classi, mi sento in dovere di ricordare che è importante fare attenzione alla modalità di condivisione e all'inserimento di dati sensibili dei minori, soggetti alla legge sulla privacy.

Tiki-Toki



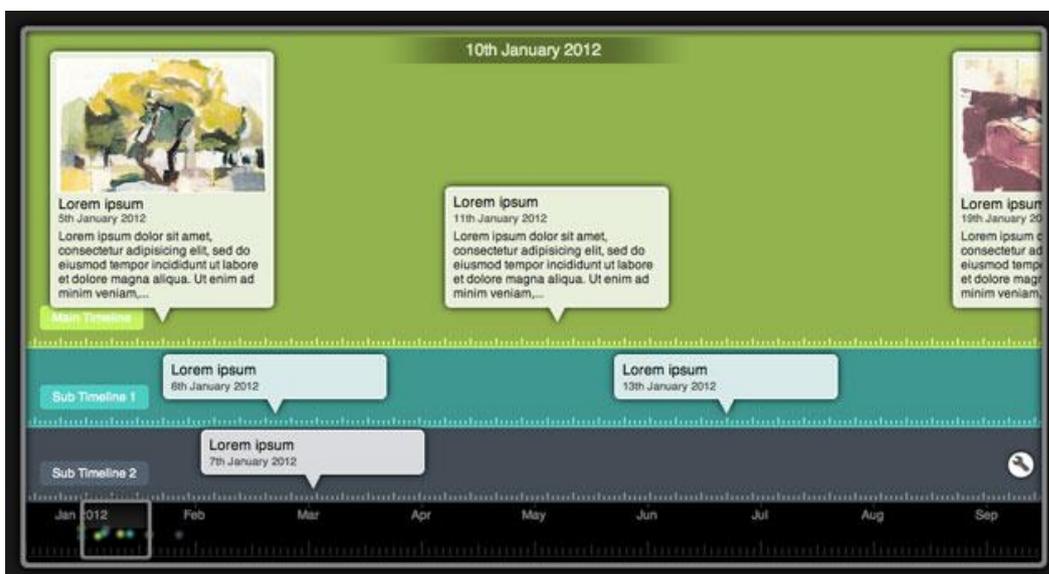
Tiki-Toki è un software web per la creazione di *timeline* interattive e condivisibili su internet. Strumento adatto quindi per la predisposizione di supporti grafici per la didattica (linee del tempo, ordinamento cronologico, ecc.) e per affidare compiti di ricerca ed organizzazione temporale alla classe in attività di gruppo o, ad esempio, in modalità *flipped classroom*⁴.

Permette di aggiungere alla *timeline* testi, link e multimedia e di attivare ed ingrandire la sezione d'interesse. La registrazione è gratuita e l'interfaccia in inglese è fornita di tutorial in linea. È inoltre disponibile, a pagamento, una versione desktop per Windows (off-line).

SO: multiplatforma (browser)

difficoltà: medio-bassa

language: en



- sito ufficiale: www.tiki-toki.com

Calameo



Si tratta di un servizio *online* gratuito per la pubblicazione e condivisione di riviste elettroniche professionali, che può essere ripiegato per un uso puramente didattico, ad esempio per fornire agli studenti documentazione di studio/lavoro, per attivare ricerche e

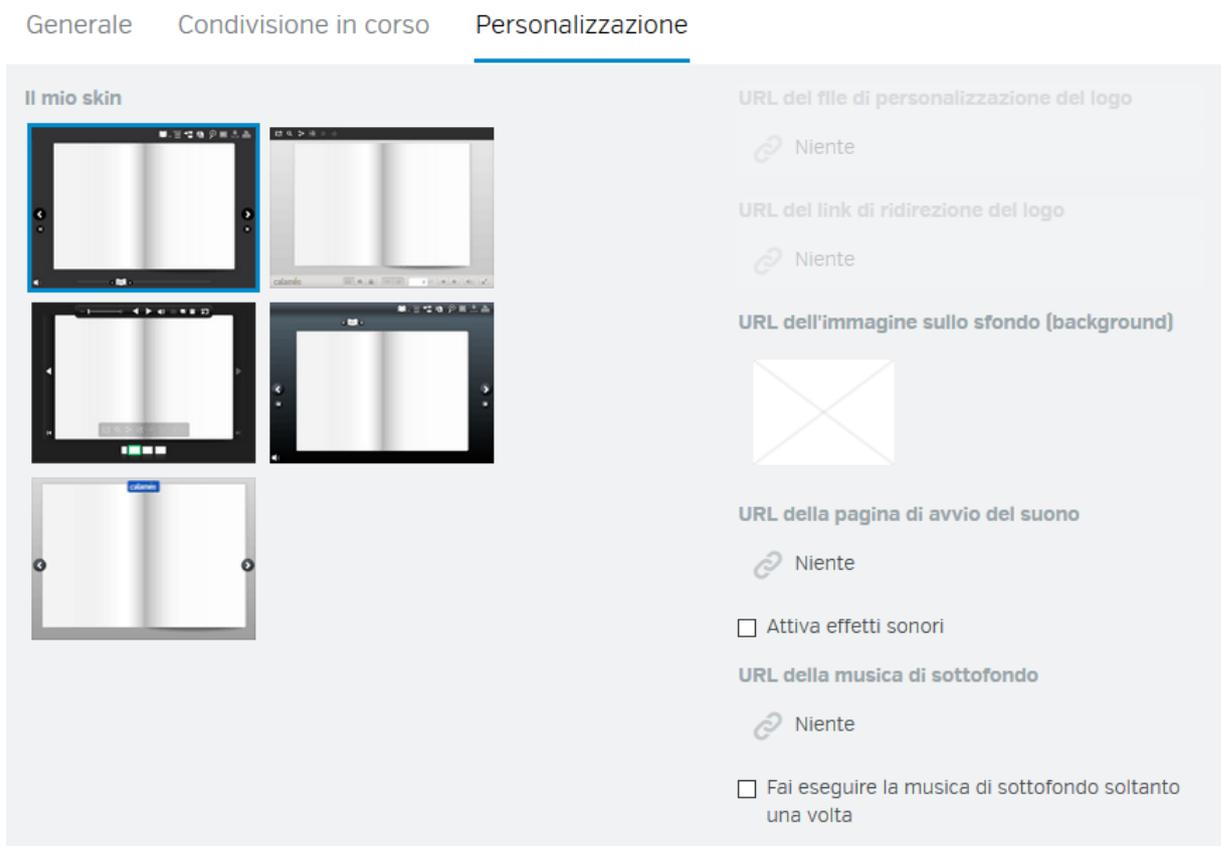
⁴ opportunità attivabile con molte risorse proposte in questo elenco

produzioni in modalità collaborativa, o per attivare esperienze di pubblicazione dei propri lavori. La versione gratuita permette, previa registrazione, di caricare testi ed immagini dai formati più diffusi come i pdf, file word, open office, powerpoint, txt, ecc. Sono permesse alcune personalizzazioni sulla modalità di visualizzazione, è consentito di aggiungere audio e di pubblicare in maniera privata fino a 50 titoli (in maniera pubblica in numero illimitato).

Il sistema è semplice e non richiede particolari conoscenze informatiche. La condivisione può avvenire con scambio di link e tramite incorporamento su pagina web (nei social o nel proprio sito web).

purtroppo l'inserimento di elementi multimediali (video), la gestione degli iscritti, l'eliminazione degli annunci pubblicitari presenti sopra e sotto l'area di visualizzazione, la pubblicazione degli orari e altre modalità di personalizzazione sono riservate alle versioni a pagamento.

<i>SO:</i>	multiplatforma (browser)
<i>difficoltà:</i>	medio-bassa
<i>language:</i>	multilingua (it, en, ...)



- sito ufficiale: ita.calameo.com
- da Wikipedia: fr.wikipedia.org/wiki/Calam%C3%A9o

servizi web

Segue un breve elenco di alcuni servizi web e repository di risorse didattiche. Sono esclusi i social più comuni per motivi di spazio e l'elenco, non potendo essere neanche lontanamente completo ed esaustivo, propone degli esempi tipo selezionati su logica affettiva e personale. Ricordo che ogni strumento presente sulla rete, se usato adeguatamente e con un po' di fantasia, ad esempio modificandone l'originale finalità d'uso, può risultare utile alle attività didattiche e per l'apprendimento.

RAI scuola



Offre un servizio particolarmente interessante sia come quantità di risorse fruibili per materia, ordine scolastico, ecc., sia come strumento di creazione e condivisione di lezioni fruibili in rete (online). Previa registrazione gratuita, permette di assemblare delle lezioni utilizzando le risorse contenute sul sito stesso della RAI, su Youtube, su Wikipedia, su ePub Editor⁵ o da altri archivi, aggiungendo testi e collegamenti esterni, per approfondire o fornire le consegne adeguate all'eventuale compito.

Soluzione quindi applicabile anche per attività di ricerca diretta a scuola o a casa, da parte degli studenti, per compiti ad esempio su modello EAS⁶ o similare.

SO: multiplatforma (browser)

difficoltà: medio-bassa

language: multilingua (it, en, ...)

The screenshot shows the Rai Scuola website interface. At the top, there is a navigation bar with links for 'Diretta TV', 'Guida TV', 'Programmi', 'Argomenti', 'Lezioni', 'Speciali', 'Oggetti Interattivi', 'Giochi', 'Foto Gallery', 'Eventi Live', and 'Webdoc'. Below the navigation bar, there are icons for 'crea lezione', 'tutte le lezioni', 'le mie lezioni', 'le mie preferite', and 'le più viste'. The main content area features a large heading 'CREA LA TUA LEZIONE IN 3 MOSSE' with three numbered steps: 1. 'Iscriviti o accedi tramite socialNetwork', 2. 'Crea la lezione e seleziona i contenuti', and 3. 'Pubblica e condividi la tua lezione'. Below this, there is a section titled 'GUARDA TUTTE LE LEZIONI...' with a search bar and filters for 'Tutte le materie', 'Tutti gli ordini scolast.', and 'ordina per ultime inserite'. Three lesson cards are displayed: 'Gli orologi' by Luigi Russo, 'MAGICA ARTE' by Maddalena Perole, and 'Il sistema scheletrico' by Giacomo Inali. Each card includes a 'Condividi' button and a star rating.

⁵ applicazione online presentata di seguito

⁶ episodi di apprendimento situati

- sito ufficiale: www.raiscuola.rai.it
- da Wikipedia: it.wikipedia.org/wiki/Rai_Scuola

ePub editor

ePubEditor

Servizio e applicazione online per la produzione, intuitiva ed immediata, di pubblicazioni elettroniche con contenuti multimediali (audio, video), in formato ePub3. Interessante è la possibilità di inserire contenuti interattivi utili alle attività didattiche, come domande a scelta multipla, vero/falso, riempi gli spazi, ed esercizi drag&drop. La possibilità di redigere collaborativamente una pubblicazione è in parte vincolata dalle modalità di abbonamento al servizio. La conformità agli standard rende sicuramente il prodotto degno di nota.

Un'altra caratteristica interessante è la possibilità di inglobare direttamente nelle pagine i video di YouTube, evitando quindi di appesantire (memoria occupata) la risorsa digitale.

SO: multiplatforma
difficoltà: medio-bassa
language: multilingua (it, en, ...)

The screenshot shows the top portion of the ePubEditor website. At the top left is the 'ePubEditor' logo. To the right is a navigation menu with links for 'Home', 'Info', 'Prezzi', 'Registrati', 'Login', and 'Blog', along with a small flag icon. Below the navigation is a large banner image showing a group of people in a professional setting looking at a tablet. Overlaid on the banner is the text 'eBook made simple' in a large, white, sans-serif font. Below this, in a smaller white font, is the text 'Editor di contenuti digitali per l'editoria, la formazione e la didattica'. At the bottom of the banner is a white button with the text 'Registrati, è gratis!'.

- sito ufficiale: www.epubeditor.it/home/home
- manuale: www.epubeditor.it/manuale_epubeditor.pdf

NOTA: gli e-book possono essere esportati, sia come oggetti SCORM, diventando quindi compatibili con molte piattaforme di e-learning (es. Moodle), sia come oggetti web HTML5, fruibili con tutti i device forniti di *browser* (dal pc al mobile).

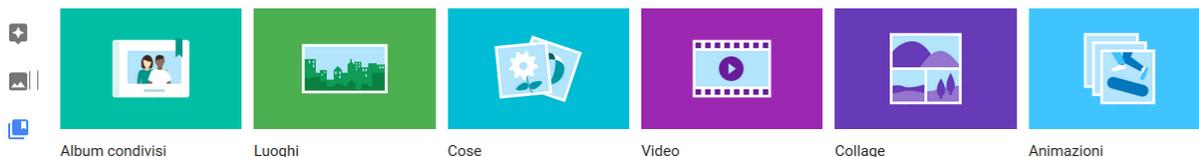
Google Foto (ex Picasa)



Strumento potente (ancora in fase di perfezionamento) che consente di archiviare e condividere le foto, di creare album collaborativi e di avviare un'infinità di attività didattiche con il singolo, il gruppo o la classe, sia di produzione-ricerca, sia di verifica dato che permette l'aggiunta di testi, mappe, indicatori, ecc.

Le foto possono essere migliorate (solo alcune qualità come la luminosità, colore e contrasto), ritagliate e ruotate, sia su pc che sui vari dispositivi tablet, iPad o con Android. È inoltre possibile applicare filtri, aggiungere metadati ed organizzare le risorse automaticamente (per persona, luogo e oggetto) in modo da renderle facilmente recuperabili dalle funzioni di ricerca.

SO:	multiplatforma
difficoltà:	media
language:	multilingua (it, en, ...)



- sito ufficiale: photos.google.com
- da Wikipedia: it.wikipedia.org/wiki/Picasa

NOTA: si tratta di un servizio integrato con quelli forniti da Google che qui, per motivi di tempo, non vengono riportati, ma che permetterebbero già da soli, di supportare tecnologicamente una buona parte delle iniziative didattiche immaginate dall'insegnante.

zygote Body



È un servizio web della *Zygotte Media Group, Inc.* per "navigare" all'interno di modelli anatomici 3D, sfogliando a piacere le varie componenti (mappatura dei muscoli, organi vitali, sistema circolatorio e scheletro) organizzati in strati.

I due modelli tridimensionali disponibili gratuitamente, maschio e femmina, possono essere ruotati e zoomati a piacere. Quindi ottimo strumento per lo studio anatomico del corpo umano in tutte le sue parti. Ogni elemento è fornito di etichetta richiamabile, con il nome dell'elemento e una breve descrizione in inglese. In molti articoli viene paragonato come il Google Earth del corpo umano.

Le funzionalità avanzate, come la possibilità di inserire etichette, salvare viste, osservare modelli aggiuntivi di organi in tutta la loro completezza (es. occhio, cuore) sono purtroppo a pagamento, ma con l'utilizzo di altri software⁷, è possibile coprire diversamente le eventuali mancanze.

SO: multiplatforma (browser)

difficoltà: bassa

language: en



- sito ufficiale: zygobody.com
- da Wikipedia: en.wikipedia.org/wiki/ZygoBody

NLVM



National Library of Virtual Manipulatives è un *repository* digitale americano (Utah State University) di app interattive di matematica (giochi matematici, operazioni, algebra, statistica, ecc.), suddivise per materia o per grado d'istruzione (indicato per scuole elementari e medie). Le risorse proposte in forma di oggetti virtuali manipolabili come quelli fisici, sono gratuite ed utilizzabili, sia agli insegnanti, ad esempio sfruttando la LIM in classe, sia direttamente dagli studenti nelle fasi di studio, in quanto vengono coinvolti attivamente e aiutati a cogliere i rapporti tra le parti e le modalità di applicazione.

Un approccio interattivo per l'istruzione matematica, dove non è il software che invia il *feedback*, ma è l'insegnante o l'allievo che può regolare l'esercizio, manipolandolo come vuole.

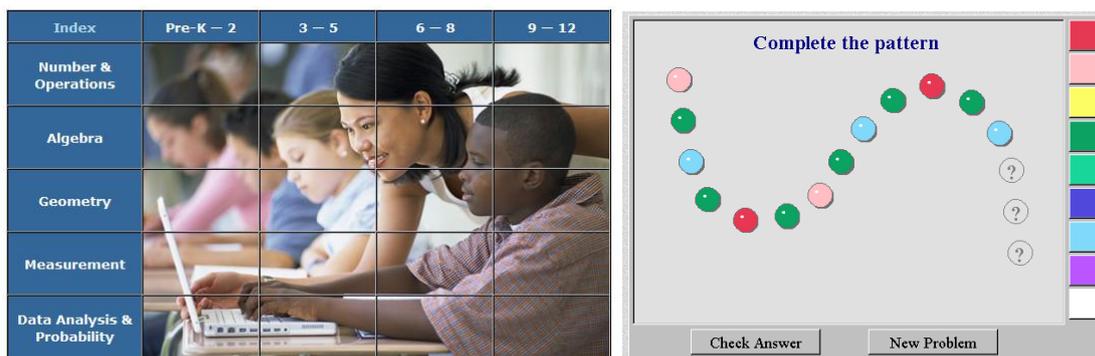
SO: multiplatforma (browser web abilitato per Java)

difficoltà: medio-bassa

download: a pagamento www.mattimath.com

language: en, es, fr

⁷ es. Open Sankorè



- sito ufficiale: nlvm.usu.edu/en/nav/vlibrary.html
- da Wikipedia: en.wikipedia.org/wiki/Virtual_manipulatives_for_mathematics

NOTA: esiste la possibilità di utilizzare a pagamento una versione desktop (NLVM Computer App) per un uso *offline*, in grado di stampare e salvare il lavoro (Mac o Windows).

PhET interactive simulation



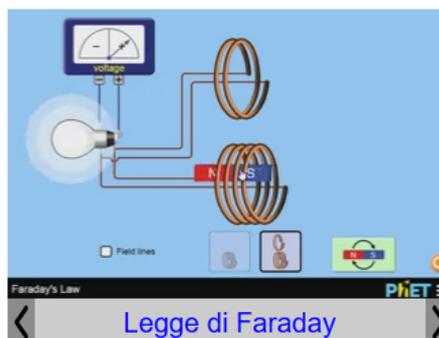
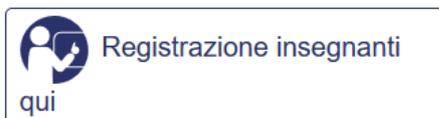
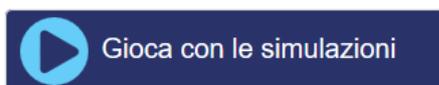
Un sito con un ricco *repository* di strumenti di simulazione interattivi e gratuiti di matematica e scienze. Adatto per attività didattiche basate su modelli di apprendimento per esplorazione e scoperta (osservo l'oggetto di apprendimento in un ambiente simulato, es. circuito elettrico).

Offre inoltre una sezione dedicata agli insegnanti, fornita di numerosi esempi condivisi di attività (materiali, laboratori, compiti a casa, lezioni, attività, strumenti di valutazione, suggerimenti, ecc) progettati e realizzati dagli insegnanti stessi sulle singole "simulazioni".

SO: multipiattaforma (gratis per Linux, Windows, Mac OS)
 difficoltà: media
 download: phet.colorado.edu/it/offline-access
 language: multilingua (it, en, ...)

SIMULAZIONI INTERATTIVE DI SCIENZE E MATEMATICA

Oltre 315 milioni di simulazioni scaricate



- sito ufficiale: phet.colorado.edu/it
- da Wikipedia: en.wikipedia.org/wiki/PhET_Interactive_Simulations
- da YouTube: www.youtube.com/watch?v=FeiUtg7v72M&feature=youtu.be

NOTA: le app (simulazioni) sono realizzate con tecnologia Java o web e possono essere anche liberamente scaricate per un uso *offline*.

National Geographic



Sito della National Geographic che, assieme alla versione italiana, offre una moltitudine di risorse utilissime per la didattica, come le *media-gallery*, le applicazioni interattive, le cartine geografiche con filtri di consultazione ed altro ancora.

Materiali a supportare gli argomenti geografici e scientifici trattati in classe o i temi di ricerca, che vanno dalla salvaguardia del territorio alla biodiversità.

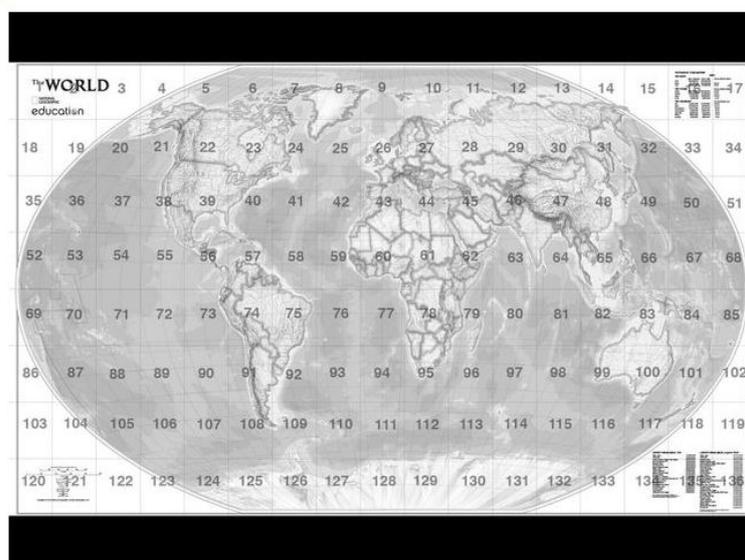


SO: multiplatforma (browser web)

difficoltà: media

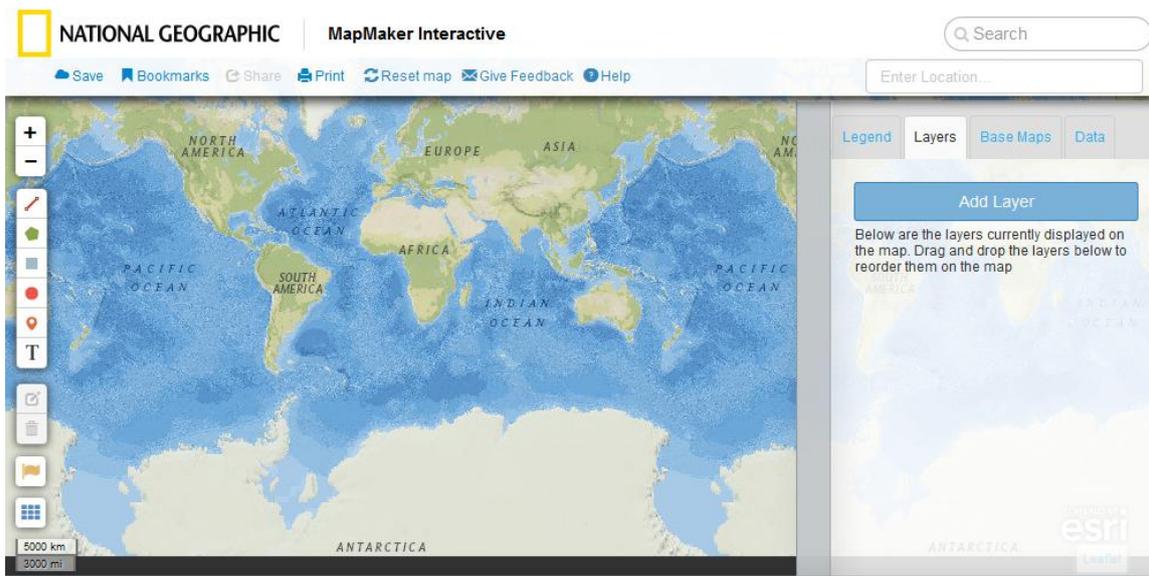
language: multilingua (it, en, ...)

Collection **MapMaker Kits**
 This collection contains a selection of content from NG Education about MapMaker Kits. Use search to find more.



MapMaker Kits offer K-12 students the opportunity to work with key mapping concepts at a variety of scales and to see the world in new ways. Unique large-scale maps allow students to immerse themselves in the exploration of dynamic environmental and cultural aspects of the world. MapMaker Kit activities engage students in the manipulation and analysis of a variety of geographic information sets, helping them build skills in critical thinking, the representation of data, and mental mapping.

Each kit enables the user to download, print, and assemble maps of the world, individual continents, and the United States in a variety of sizes. Mega maps occupy a large wall, or can be used on the floor; projector maps give you some flexibility about sizing; the tabletop map is good for small group work, and the one-page outline maps are perfect for individual work.



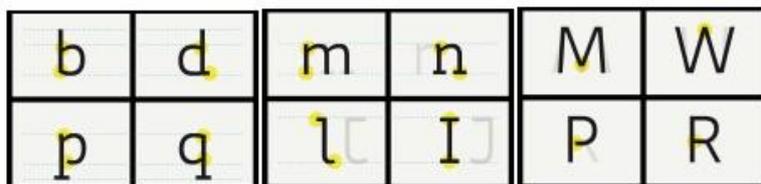
- sito ufficiale italia: www.nationalgeographic.it
- sito ufficiale area educazione: education.nationalgeographic.org
- da Wikipedia: it.wikipedia.org/wiki/National_Geographic_Society
- per i più giovani: kids.nationalgeographic.com/

biancoenero (font)



Font studiato⁸ per essere facilmente leggibile dai lettori dislessici, disponibile in due versioni: *opentype* (ottimizzato per la stampa) e *truetype* (ottimizzato per il web). Una serie di accorgimenti grafici che facilitano la distinzione delle lettere simili, assieme ad un maggior *Kerning*, interlinea e spaziatura tra parole, facilitano e aumentano la leggibilità.

SO: multiplatforma
difficoltà: media
download: www.biancoeneroedizioni.it/font (*)
language: it



⁸ utilizzo il genere maschile come suggerisce l'Accademia della Crusca per un uso informatico (vedi: www.accademiadellacrusca.it/it/lingua-italiana/consulenza-linguistica/domande-risposte/genere-font)

- sito ufficiale: www.biancoeneroedizioni.it

NOTA*: per scaricare il font è necessaria la compilazione di un documento form (Contratto d'uso Font biancoenero) scaricabile dal sito. L'uso è gratuito ed è consentito esclusivamente per scopi non commerciali e/o pubblicitari. Se utilizzato per una pubblicazione va richiesta espressa autorizzazione all'editore.

SoundCloud



Servizio web per musicisti che permette di promuovere e distribuire la propria musica e, che con un po' di strategia, può essere utilizzato dagli educatori per caricare e distribuire tracce di lezioni, storie e risorse audio in genere, per le diverse attività didattiche progettate.

Previa registrazione permette di caricare i file audio, organizzarli in collezioni e *playlists* e condividerli tramite link o utilizzando *widget* ed applicazioni.

SO: multiplatforma (browser)
 difficoltà: media
 language: en

The screenshot shows the SoundCloud 'Charts' page. A dropdown menu is open for the 'Storytelling' category. The menu lists various sub-categories: Trap, Triphop, World, AUDIO, Audiobooks, Business, Comedy, Entertainment, Learning, News & Politics, Religion & Spirituality, Science, Sports, Storytelling (highlighted), and Technology. In the background, a table shows the top 5 tracks in the Storytelling category, including 'Determined', 'BackStory', 'The Story', 'The Story', and 'CriminalS Episode'.

#	Track	Plays (This week / All time)
1	Determined	▶ 52K / 55.4K
2	BackStory	▶ 46.8K / 50.5K
3	The Story	▶ 30.5K / 34.8K
4	The Story	▶ 18.6K / 146K
5	CriminalS Episode	—

- sito ufficiale: soundcloud.com/
- da Wikipedia: it.wikipedia.org/wiki/SoundCloud